



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE DOCENTES DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
CAMPUS A. C. SIMÕES

EDITAL Nº 133 DE 19 DE DEZEMBRO DE 2018 PUBLICADO NO D.O.U. EM 20/12/2018
EDITAL DE Nº 139 DE 26 DE DEZEMBRO DE 2018 PUBLICADO NO D.O.U. EM 28/12/2018
ICHCA/MÚSICA
Violoncelo e Teoria Musical

A1

PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA ESCRITA

ORIENTAÇÕES:

- Neste documento o examinador deverá descrever as questões e aspectos relevantes em cada critério de avaliação para obtenção da nota mínima para aprovação.

EXAMINADOR		INSTITUIÇÃO
Débora Borges da Silva		UFAL
PONTO SORTEADO		
4 – O professor de percepção musical como agente transformador na Educação Musical		
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
1. Apresentação (introdução, desenvolvimento, conclusão)	- Apresentar uma construção textual organizada com relação à apresentação e desenvolvimento dos saberes pertinentes ao assunto do ponto sorteado.	
2. Conteúdo (conhecimento da matéria e fundamentação teórica)	- Relacionar as técnicas e conhecimentos gerais da teoria musical com autores de referência, bem como as possibilidades de aplicação condizentes com a realidade e demanda do professor de música nos dias atuais.	
3. Linguagem (uso adequado da terminologia técnica, clareza, objetividade)	- Clareza na explanação das ideias e na utilização da terminologia técnica.	

ASSINATURAS:

Maceió – AL, ____ de Maio de 2019.

Examinador(a)